

# AGENDA

DELLA **DISABILITÀ**

---

LE NOSTRE **AZIONI** OGNI GIORNO



## IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DELLA MUSICA

La Banda Rulli Frulli nasce a Finale Emilia (MO) nel settembre del 2010 all'interno della Fondazione Scuola di Musica "C. e G. Andreoli". L'intuizione è di Federico Alberghini, allora insegnante di batteria, che attrae e coinvolge i suoi allievi in un progetto sperimentale di inclusione attraverso la musica: formare una banda composta da ragazzi e ragazze di età diverse e con diverse abilità che suonino percussioni autocostruite riciclando materiali di scarto.

Avviata con circa 10 elementi ora la banda vanta 70 membri, dai 10 ai 25 anni d'età, di cui oltre 20 persone con disabilità. Ciò grazie anche al lavoro congiunto con il servizio di neuropsichiatria infantile dell'azienda USL di Mirandola. Tutti partecipano alle attività senza essere seguiti da tutor individuali, ma venendo motivati e supportati dagli altri partecipanti al gruppo, e condividendo con i propri coetanei i piccoli e grandi momenti dell'esperienza musicale.

### Riciclando si impara

Il metodo adottato si basa sull'interazione tra persone diverse per genere, età e capacità, e punta al massimo coinvolgimento di tutti, ciascuno con le proprie abilità e potenzialità. Le attività si suddividono in due tipologie di azioni complementari: il laboratorio musicale e il laboratorio di costruzione degli strumenti. La Banda Rulli Frulli si distingue, infatti, per l'uso di strumenti musicali realizzati con materiali di riciclo (bidoni, pentole, mattonelle e simili). La convinzione che sta alla base di questo approccio è che ogni oggetto, anche ciò che qualcuno ha gettato via, possa trasformarsi in un'opportunità creativa, acquistando un nuovo valore. Inoltre, la costruzione non si configura come un'attività individuale ma collettiva, che richiede collaborazione, dialogo, che favorisce la condivisione e la creazione di legami. In questo modo, ognuno diventa parte del gruppo, apporta il proprio contributo, restando libero di esprimersi, in un processo che valorizza le differenze; entra a far parte di una rete sociale che esalta le capacità di ognuno e promuove il rispetto reciproco.


La Banda svolge le proprie attività presso la Stazione Rulli Frulli, un polo multifunzionale per l'aggregazione giovanile e l'inclusione educativa, lavorativa e sociale delle persone con disabilità. Nata dalla riqualificazione dell'ex autostazione delle corriere di Finale Emilia e inaugurata alla presenza del Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, la Stazione si propone come un luogo "di comunità", condiviso e partecipato, capace di accogliere le diversità e promuovere nuove sinergie, ottimizzando le risorse esistenti e coltivando il capitale umano e relazionale del territorio.

### Le esibizioni e la discografia

Ogni anno, all'interno del laboratorio musicale, si arriva alla messa a punto di un concerto, che dal 2013, con la crescita del numero dei partecipanti e la trasformazione del gruppo da *marching-band* a strumentazione fissa, è diventato un vero e proprio spettacolo, da portare in tour durante i mesi estivi. In queste occasioni tutti i membri della banda si esibiscono suonando gli strumenti che hanno costruito e i brani originali che hanno composto insieme durante i mesi invernali. I temi messi in scena raccontano sempre qualcosa di loro, della filosofia adottata, dell'idea di collettività condivisa che sta alla base di questa esperienza. Ad oggi si contano otto tour realizzati e la pubblicazione di sei album, ascoltabili online.

Il tour stesso contribuisce a rafforzare il senso di unione tra i partecipanti, che viaggiano insieme, allestiscono e smontano gli strumenti, condividono il palcoscenico e le emozioni dell'esibizione, si confrontano con il pubblico e con il frutto del proprio lavoro, che rappresenta un tassello importante del loro percorso di crescita personale e collettiva.

La Banda vanta numerose performance a festival e manifestazioni di rilievo, sia a livello locale che nazionale, per citarne alcuni: l'EXPO 2015 a Milano; il Concerto del Primo Maggio a Roma nel 2016;



la festa di Radio 3 Rai – Materadio 2016; la partecipazione come ospiti musicali nel programma “Stasera casa Mika”; l’apertura del concerto “Vado al Massimo” organizzato dalla CEI a Roma al Circo Massimo nel 2018, in cui la Banda si è esibita davanti a 90.000 spettatori e ha incontrato Papa Francesco. Dopo lo stop imposto dalla pandemia, in cui le attività si sono spostate online con nuovi laboratori creativi, il gruppo ha ripreso a muoversi, partecipando a diverse manifestazioni, non solo in Italia, come ad esempio il *Nice Festival* di Torino, il *Lugano Buskers Festival*, le *Orme Festival*.

### Un modello “aperto” e replicabile

Il metodo sperimentato inizialmente nella Banda Rulli Frulli è diventato oggi un modello, che viene adottato in altri contesti e verso altri destinatari, e che potrebbe essere esportato in ulteriori territori. Opportunamente, si è tratta l’occasione di osservare, rilevare, codificare, con crismi di scientificità, il “metodo rulli frulli”. In questo senso, anni di studio ed elaborazione da parte dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, in particolare da parte di Patrizia Cappelletti e Davide Lampugnani, hanno prodotto anche un solido esito editoriale: *“Al ritmo della vita. Storia, metodo e generatività della banda Rulli Frulli”* (di Patrizia Cappelletti, Davide Lampugnani, Erickson, marzo 2022).

La Banda Rulli Frulli ha un suo *spinoff*: i Rulli FrulliNI, una banda musicale aperta a bambine e bambini dai 6 agli 11 anni frequentanti la scuola primaria e secondaria di primo grado, che ha lo scopo di accogliere e formare anche i più piccoli attraverso il medesimo metodo.

A partire dall’esperienza maturata, sono stati inoltre sviluppati ulteriori progetti.

Durante il periodo del Covid, con le relative restrizioni, dall’esigenza di restare in contatto è nata la Radio Rulli Frulli, web radio rivolta a ragazze e ragazzi dai 14 anni di età, che permette di far arrivare dappertutto la voce dei giovani, attraverso il racconto di storie e passioni, e il confronto di idee e opinioni.

Nel 2019, è sorta AstronaveLab, una falegnameria sociale che oggi vanta anche un laboratorio di ceramica. Inizialmente venivano coinvolti al suo interno i giovani della Banda Rulli Frulli che avevano ultimato il percorso scolastico senza trovare il giusto canale per la prosecuzione del proprio percorso di vita e che oggi, grazie alla collaborazione con i servizi sociali locali, è aperta a tutto il territorio.

Nel 2022, con l’inaugurazione della Stazione Rulli Frulli, che rappresenta la base operativa di tutte le attività descritte, viene inaugurata anche La Stazione Bar e Cucina, un progetto di ristorazione sociale che consente di aggiungere un tassello nel percorso di inclusione lavorativa, all’interno di un ambiente rispettoso delle diversità, dei tempi e dei bisogni delle persone.

Strettamente legato all’attività del bar ristorante è poi il progetto RulliFood, un laboratorio di produzione alimentare, sorto ad ottobre del 2023, attraverso il quale viene autoprodotta circa 90% di ciò che viene servito presso La Stazione Bar e Cucina. Nato a supporto del ristorante, nel tempo il laboratorio aspira ad aprire un proprio punto vendita e a distribuire i prodotti presso negozi e supermercati del territorio. RulliFood ha anche un proprio FOOD TRUCK affinché i ragazzi possano portare in giro per l’Italia i sapori, i saperi e i valori targati Rulli Frulli.

### Per saperne di più

Agnese Donati

Telefono: 349 7146439

[direzione@lastazionerullifrulli.it](mailto:direzione@lastazionerullifrulli.it)

[www.bandarullifrulli.com](http://www.bandarullifrulli.com)

Settembre 2024

